

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска  
«Открытая (сменная) школа № 4»

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
гуманитарного цикла  
МБОУ ОСШ № 4  
руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ В. И. Соколова  
протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ М. А. Киселёва  
«30» августа 2024 г.

Утверждаю  
директор МБОУ ОСШ № 4  
\_\_\_\_\_ В. Н. Мусаткин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Родной язык (русский)

9 класс

(0,25 часа)

Разработана  
учителем высшей категории  
МБОУ ОСШ № 4  
В. И. Соколовой

Ульяновск, 2024

## Аннотация

Рабочая программа «Родной язык (русский)» для 9 класса разработана в соответствии с «Примерными рабочими программами. Русский родной язык. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина; под ред. О.М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020» и Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом с учетом Федеральной рабочей программы основного общего образования, а также требований образовательной программы основного общего образования и предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки учащихся 9 классов основной школы, рассчитана на 34 ч. (17 аудиторных часов за учебный год / 0,25 аудиторного часа в неделю + 17 часов на самостоятельное изучение в течение учебного года) для 9 классов с очно-заочной формой обучения МБОУ ОСШ № 4.

Учебник: Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / [О.М. Александрова и др.]. – М.: Просвещение, 2020.

### Цели программы:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка,
- формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры, самореализации в ней и включает изучение следующих разделов:

- Язык и культура.
- Культура речи.
- Речь. Речевая деятельность. Текст.

Освоение программы родного языка (русского) за 9 класс заканчивается сдачей зачета.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные:**

К концу обучения обучающийся научится:

#### Язык и культура:

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);
- иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;
- иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

- иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### Культура речи:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного), соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального

русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

#### Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, составлять рецензию на реферат, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## Содержание учебного предмета

### Раздел I. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел II. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие не этикета. Этикет. Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **Раздел IV. Контрольные мероприятия**

Зачет

**Тематическое планирование**  
(базовый уровень, 0, 25 часа)

| <b>№ п.п</b> | <b>Тема</b>  | <b>Кол-во аудиторных часов</b> | <b>Кол-во часов на самостоятельное изучение предмета</b> | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>                                   |
|--------------|--|--------------------------------|--|---|
| 1            | <b>Раздел I.</b> Язык и культура                     | 4                              | 6  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 2            | <b>Раздел II.</b> Культура речи                      | 5                              | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 3            | <b>Раздел III.</b> Речь. Речевая деятельность. Текст | 7                              | 6  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 4            | <b>Раздел IV.</b> Контрольные мероприятия            | 1                              | -  |   |
| 4.1          | Зачет  | 1                              | -  |   |
| 5            | Резерв   | -                              | -  |   |
| 6            | Всего  | 17 ч.                          | 17 ч.  |   |
| 7            | Итого  |                                | 34 ч.  |   |



### Календарно-тематический план (0, 25 ч. в неделю), 9 класс

| № п/п   | Кол-во часов | Дата |      | Тема урока   | Домашнее задание |
|---|--------------|------|------|--|------------------|
|   |              | план | факт |  |                  |
| <b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (4 ч.)</b>                     |              |      |      |  |                  |
| 1   | 1            |      |      | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.            | Упр. 5           |
| 2   | 1            |      |      | Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения.             | Упр. 11, 27      |
| 3   | 1            |      |      | Развитие языка как закономерный процесс.                                 | Упр. 38, 63      |
| 4   | 1            |      |      | Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.              | Упр. 78, 82      |
| <b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (5 ч.)</b>                       |              |      |      |  |                  |
| 5   | 1            |      |      | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.  | Упр. 98          |
| 6   | 1            |      |      | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.    | Упр. 106         |
| 7   | 1            |      |      | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | Упр. 121         |
| 8   | 1            |      |      | Речевой этикет в деловом общении.  | Упр. 132         |
| 9   | 1            |      |      | Этика и этикет в электронной среде общения. Правила сетевого этикета.    | Упр. 139         |
| <b>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (7+1 ч.)</b> |              |      |      |  |                  |
| 10  | 1            |      |      | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете.        | Упр. 148         |
| 11  | 1            |      |      | Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов.             | Упр. 160         |
| 12  | 1            |      |      | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.                    | Упр. 163         |

|           |          |  |  |                                      |          |
|-----------|----------|--|--|--------------------------------------|----------|
|           |          |  |  |                                      |          |
| 13        | 1        |  |  | Официально-деловой стиль.            | Упр. 172 |
| 14        | 1        |  |  | Учебно-научный стиль.                | Упр. 179 |
| 15        | 1        |  |  | Публицистический стиль.              | Упр. 186 |
| 16        | 1        |  |  | Язык художественной литературы.      | Упр. 191 |
| <b>17</b> | <b>1</b> |  |  | <b>Зачет «Язык и культура речи».</b> |          |

## Темы для самостоятельного изучения, 9 класс

| № п/п | Кол-во часов | Тема            | Основное содержание   |
|-------|--------------|-----------------|---|
| 1     | 6            | Язык и культура | <p>Понятие о русской языковой картине мира.</p> <p>Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.</p> <p>Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики.</p> <p>Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие о русской ментальности.</p> <p>Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.</p> <p>Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</p> <p>Активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p> <p>Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов.</p> <p>Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.</p> <p>Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.</p> |
| 2     | 5            | Культура речи   | <p>Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p>  |

|   |   |                                   |   |
|---|---|-----------------------------------|---|
|   |   |                                   | <p>Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными (<i>по пять груш – по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>).</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но</i> и <i>однако, что</i> и <i>будто, что</i> и <i>как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемике.</p> |
| 3 | 6 | Речь. Речевая деятельность. Текст | <p>Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>   |

**Лист корректировки рабочей программы по родному языку (русскому) для 9 класса  
учителя В. И. Соколовой**

| <b>№</b> | <b>Название раздела</b> | <b>Название темы</b> | <b>Причина корректировки</b> | <b>Корректирующие мероприятия</b> | <b>Протокол ШМО о рассмотрении корректировки</b> |
|----------|-------------------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|
|          |                         |                      |                              |                                   |  |
|          |                         |                      |                              |                                   |  |