

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска  
«Открытая (сменная) школа № 4»

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
гуманитарного цикла  
МБОУ ОСШ № 4  
руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ В. И. Соколова  
протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Согласовано Утверждаю  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ М. А. Киселёва  
«30» августа 2024 г.

директор МБОУ ОСШ №4  
\_\_\_\_\_ В. Н. Мусаткин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

9 класс

(0,25 часа в неделю)

Разработана  
учителем высшей категории  
МБОУ ОСШ № 4  
С. В. Азаровой

Ульяновск, 2024

## **Аннотация**

Рабочая программа «Родная литература (русская)» для 9 класса разработана в соответствии с Рабочей программой «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования / Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова. – Москва: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2020 год (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20) и Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, с учетом Федеральной рабочей программы основного общего образования, а также требований основной образовательной программы основного общего образования и предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки учащихся 9 классов основной школы, рассчитана на 34 часа (17 аудиторных часов за учебный год / 0,25 часа в неделю + 17 часов на самостоятельное изучение в течение учебного года) для 9 классов с очно-заочной формой обучения МБОУ ОСШ № 4.

Учебник: Родная русская литература. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева и др. – М.: Просвещение, 2021.

### **Цели программы:**

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям культуры родного края;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

### **Задачи программы:**

- формирование у школьников активной гражданской позиции, чувства гордости за людей, оставивших след в судьбе родного края;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы;

- обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их, наряду с изучением родной литературы, к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы;
- формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к миру и искусству;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений;
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Родная литература - учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения в целом. Специфика курса родной литературы определяется тем, что в программу включен краеведческий материал, который должен активизировать познавательную деятельность учащихся, помочь осознанному усвоению знаний. Произведения симбирских писателей разных эпох помогут воспитать личность, которая будет знать историю своего народа, края, беречь традиции, памятники культуры.

Содержание курса «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» в 9 классе на этой ступени общеобразовательной школы направлено на изучение следующих разделов:

1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ
2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ
3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты обучения:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

### Метапредметные результаты обучения:

#### Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

#### **Предметные результаты обучения**

Обучающиеся к концу обучения в 9 классе научатся:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- развития умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

### **Содержание учебного предмета**

#### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой.** Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня** «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

**Города земли русской.** Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы.** Степь раздольная

**И. З. Суриков.** «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

«В степи».

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

#### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира.** Августовские Спасы.

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

- Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»  
 Е. И. Носов. «Яблочный спас».  
 Тепло родного дома. Родительский дом  
 А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).  
 В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).
- РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**  
 Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война  
 Н. П. Майоров. «Мы».  
 М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»  
 Ю. М. Нагибин. «Ваганов».  
 Е. И. Носов. «Переправа».  
 Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов  
 Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».  
 А. Т. Аверченко. «Русское искусство».  
 О ваших ровесниках. Прощание с детством  
 Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).  
 Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...»  
 И. А. Бродский. «Мой народ».  
 С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»

**Тематическое планирование**  
 (базовый уровень, 0,25 часа)

№ п.п	Тема	Кол-во аудиторных занятий	Кол-во на самостоятельное изучение предмета	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Раздел I. Россия – родина моя	5	7	<a href="http://www.feb-web.ru">http://www.feb-web.ru</a>
2	Раздел II. Русские традиции	4	5	<a href="http://public-library.narod.ru">http://public-library.narod.ru</a>
3	Раздел III. Русский характер – русская душа	6	5	<a href="http://gold.stihophone.ru">http://gold.stihophone.ru</a> <a href="http://www.megabook.ru/encyclopedia">http://www.megabook.ru/encyclopedia</a>
4	Итоговый урок	1		<a href="http://hallenna.narod.ru">http://hallenna.narod.ru</a>
5	Раздел V. Контрольные мероприятия Зачет	1	-	
6	Резерв	1		
7	Всего	17	17	
8	Итого	34 ч.		

## Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Домашнее задание
<b>РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 з.)</b>				
1.			Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. В. А. Жуковский. А. С. Пушкин.	С.15 в.3,7 С.19 в.1,2,4
2.			И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералом двенадцатого года»	С.28 в. 2,5 С.31 в.3,6
3.			Петербург в творчестве А. С. Пушкина, О. Э. Мандельштама, А. А. Ахматовой, Д. С. Самойлова.	Письменный анализ одного из произведения.
4.			Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	С.56 в.5,6
5.			Образ раздольной степи в русском фольклоре и литературе. И. З. Суриков. «В степи». П. А. Вяземский. «Степь». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	С.65 в.3,4 С.68 в.4 С. 72 в.4-6
<b>РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч.)</b>				
6.			<b>Праздники русского мира.</b> Августовские Спасы в творчестве К. Д. Бальмонта, Е. А. Евтушенко Б. А. Ахмадулиной.	Письменный анализ одного из произведения.
7.			Е. И. Носов. «Яблочный спас».	С.103 в.1,3,7
8.			<b>Тепло родного дома.</b> Пословицы и поговорки. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).	С.117 в.3,4
9.			В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	С. 130 в.2,4,6
<b>РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 з.)</b>				
10.			<b>Не до ордена – была бы Родина.</b> Великая Отечественная война в лирике Н. П. Майорова и М. В. Кульчицкого	Письменный анализ одного произведения.
11.			Ю. М. Нагибин. «Ваганов».	С. 151-152 в. 1,4,6
12.			Е. И. Носов. «Переправа».	С.157 в.4,5,7
13.			<b>Загадки русской души.</b> Творчество Б. К. Зайцева и А. Т. Аверченко.	С.165 в.4-6 С.171 в.5,6
14.			<b>О ваших ровесниках.</b> Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).	С.184 в.2,3,6,7
15.			<b>Лишь слову жизнь дана.</b> И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	С.187 в.3,5 С.188 в.3,8
16.			<b>Итоговый урок</b>	
17.			<b>Резерв</b>	



**Темы для самостоятельного изучения предмета  
«Родная литература (русская) 9 класс»**

№п/п	Кол-во часов	Тема раздела	Содержание и характеристика основных видов деятельности учащихся
1	7	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<p>«Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) Анализ произведения по ответам на вопросы. Историко-культурный комментарий</p> <p>Анализ статьи «Вы были дети и герои» «Новобранец 1812 года» (фрагмент). Анализ произведения по ответам на вопросы. Историко-культурный комментарий</p> <p>Анализ стихотворения М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»</p> <p>«Люблю тебя, Петра творенье» Знакомство с Петербургом «из первых уст».Историко-культурный комментарий</p> <p>Анализ стихотворений А. А. Ахматовой «Вновь Исакий в облаченьи...», Д. С. Самойлова «Весь город в плавных разворотах...».</p> <p>Анализ произведения по ответам на вопросы. В. Успенского «Фонарики-сударики».</p> <p>Анализ статьи «Степь раздольная» и знакомство с историко-культурными комментариями к разделу.</p> <p>Анализ стихотворения П. А. Вяземского «Степь». Сопоставительный анализ с изученными произведениями. Письменный анализ одного из произведения.</p> <p>Знакомство со статьей «Образ степи в фольклоре и литературе народов России».</p>
2.	5	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p>История и традиции праздника. Историко-культурный комментарий к разделу.</p> <p>Сопоставительный анализ стихотворений К. Д. Бальмонта «Первый спас»,Б. А. Ахмадулиной «Ночь упаданья яблок»,Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка стихотворений.</p> <p>Анализ произведения Е. И. Носова «Яблочный спас»по ответам на вопросы.</p> <p>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). Анализ рассказа</p> <p>Характеристика форм проявления авторской позиции в рассказеВ.Астафьева «Далёкая и близкая сказка»</p> <p>Диалог культур. Г.И.Кэптукэ «Имеющая своё имя, Желтула-река»</p>

3.	5	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	Великая Отечественная война в истории России. Историко-культурный комментарий к разделу. Сопоставительный анализ стихотворений Н. П. Майорова «Мы» и М. В. Кульчицкого «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Диалог культур. А.П.Кешоков«Незавершённый портрет», «Сломанная подкова» Судьбы русских эмигрантов. Знакомство с творчеством Б.Зайцева и А. Т. Аверченко. Анализ статьи «Припадаю к великой реке»
	17		

**Лист корректировки рабочей программы по родной литературе (русской) для 9 класса  
учителя С. В. Азаровой**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Название темы</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Корректирующие мероприятия</b>	<b>Протокол ШМО о рассмотрении корректировки</b>

Рабочая программа скорректирована «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

